



РЕЗЮМЕ НА ИНОВАЦИЯТА
НА
СРЕДНО УЧИЛИЩЕ „ПЕЙО КРАЧОЛОВ ЯВОРОВ“
ГР.ВАРНА
ОБЩИНА ВАРНА, ОБЛАСТ ВАРНА
КОД ПО НЕИСПУО: 400039

Начало на предложената иновация-2025 година

Край на дейностите на предложената иновация- 2029 година

1.Мотиви за предложената иновация, свързани с обективни данни и анализи на състоянието и елементите на училищния живот

Предлаганата иновация съчетава образование, култура и традиции чрез театрални методи, които обогатяват учениците в личен и обществен план. Чрез пресъздаване на ключови исторически епохи се развива историческа грамотност, уважение към българското културно наследство, екипна работа и лидерски качества. Театралните дейности стимулират въображението, артистичния талант и аналитичното мислене, обединявайки различни области на знанието и вдъхновявайки младите хора да съхраняват националната идентичност.

2.Цел на иновацията

Целта е да се насърчи активното учене и сътрудничество, като се използват театрални средства за задълбочаване на знанията и развитие на личностни умения като комуникация, емпатия и лидерство.

3. Кратко описание на иновативния процес и иновацията за определения в проекта период

Проектът „Уроци под прожекторите“ стартира с 60 ученици от трите образователни степени (от 3 до 11 клас). Учениците ще влязат в ролята на актьори и да представят шедьоври от национално и световно културно наследство. Всяка година ще се работи по една тема, която ще бъде представена съвместно от всички участници, чрез театрална постановка. Реализацията през четирите години следва единна структура и етапи, които гарантират успешно представяне. Театралните теми през годините на проекта са: „Следите на нашите предци“ (2025-2026 учебна година) ;



„Пътешественици“ (2026-2027 учебна година) ; „Страниците оживяват (2027-2028 учебна година) ; „Млада България“ (2028-2029 учебна година) .

4.План за изпълнение за учебната 2025/2026г.

1. **Септември 2025г.** : Създаване на професионален екип от педагогически специалисти в училище.
2. **Октомври 2025г.** : Тематичен педагогически съвет на тема „Иновативното училище като културен център – мястото на театралното изкуство в училищната общност"
3. **Октомври 2025г.** : Изготвяне на сценарий за постановката „Следите на нашите предци“, включващ драматизации, обреди, фолклорни сцени, музикални и танцови елементи.
4. **Ноември 2025г.** : Обучителен модул : „От обичая до сцената – пътят на младия актьор“
5. **Ноември 2025г.** : Провеждане на подбор на участници за постановката сред ученици от III до XI клас
6. **Ноември 2025г. – Март 2026г.** : Организация и ръководство на изработката на декори и подбор на подходящи костюми, съобразени с темата и характера на постановката.
7. **Ноември 2025г. – Април 2026г.** : Организация и провеждане на репетиции.
8. **Декември 2025г.** : Посещение на Етнографски музей гр.Варна и заснемане на част от театралната постановка „Следите на нашите предци“
9. **Май 2026г.** : Реализиране на финалната театрална постановка „Следите на нашите предци“ пред училищната и местната общност
10. **Юни 2026г.** : Отчет за работата по проекта и самооценка на иновативната дейност през първата година
11. **Септември 2025г.- Юни 2026г.** : Създаване на информационна банка с материали по глобалната тема „Следите на нашите предци"
12. **Септември 2025г.- Юни 2026г.** : Популяризиране на иновативните практики сред училищната и местната общност в сайта на училището, социални и информационни медии

5.Възможност за разширяване на обхвата на иновативния процес

Иновативният процес може да се разшири чрез прилагане в различни учебни предмети и образователни степени, както и чрез партньорства с културни институции и родителската общност. Допълнително развитие е възможно чрез ученически фестивали, конкурси и дигитализация на театралните практики, което осигурява устойчивост и по-широк достъп.

6.Възможност за мултиплициране на училищния опит и добрите практики

- Участие в НП „Иновации в действие“ с училища-партньори



- Участие в конкурси и състезания

7.Информация за учениците, включени в иновативния процес

60 ученици – между 3 и 11 клас

8.Информация за квалификацията на учителите, включени в иновативния процес

11 учители, от които: 2-ма- с V ПКС и 1 – с IV ПКС

9.Информация за научни данни и доказателства, свързани с ефективната приложимост на предложените иновации

„Според Р. Василева, образователната драма води до значително по-добро задържане на знанията, активиране на груповата динамика и запомнящи се преживявания Театър "Забавна Наука". М. Николова допълва, че театралните методи създават условия за развитие на социални умения и съпреживяване чрез „творческа сцена“ в обучението Театър "Забавна Наука". В изследване на СУ се подчертават афективните аспекти на драматичната педагогика, която развива взаимоотношения и емоционална ангажираност Sofia University. А според по-актуално качествено проучване, комуникативната таксономия, изградена чрез драматични и театрални техники, обхваща когнитивни, афективни и психомоторни цели – показател за широката приложимост и дълбочина на този подход Аз-буки.“

10.Описание на целите и идеите, свързани с личностното, интелектуалното и емоционалното развитие на учениците

Иновацията е насочена към цялостното развитие на учениците, като в личностен план изгражда увереност, инициативност, национална гордост и активна гражданска позиция. В интелектуален аспект развива критическо и аналитично мислене, историческа грамотност и умения за работа в екип чрез интердисциплинарен подход, обединяващ история, литература, изкуства, езици и музика. В емоционален план театралните дейности стимулират креативността, въображението, емпатията и комуникативните умения, като създават положителна среда за изразяване и съпреживяване.

11. Длъжностно лице от училището за контакт

Симона Славчева- координатор на проекта за иновативно училище; GSM: 0893981322

Време за контакт: 8.00-14.00ч.

Изготвил: С. Славчева

Координатор на проекта